

أستاذ علم اللغة – قسم علم اللغة والدراسات السامية والشرقية

كلية دار العلوم – جامعة المنيا



الاسم بالكامل: محي الدين عثمان محسب

تاريخ الميلاد: 1954/3/6م

العمل الحالي: أستاذ علم اللغة بكلية دار العلوم بجامعة المنيا

تاريخ الحصول على الأستاذية: 1998 /2/24م

عنوان المسكن:

- 71 – فيلا الدكتور محي الدين محسب- الحي الأول- المجاورة
الثانية- المنيا الجديدة -المنيا

موبايل: 01005022484

هاتف: 0862296240 -0862296288

فاكس: 0862296240

E mail: muhassebe@hotmail.com

الدرجات العلمية:

1- ليسانس اللغة العربية من كلية الآداب- جامعة المنيا، دور مايو عام 1976م بتقدير عام (ممتاز مع مرتبة الشرف).

2- ماجستير في علم اللغة بتقدير عام (ممتاز) من كلية الآداب- جامعة المنيا عام 1982م في موضوع: (أثر المنطق السوري في نحاة القرن الرابع الهجري).

3- دكتوراه في علم اللغة بتقدير (مرتبة الشرف الأولى) من كلية الآداب عام 1987م في موضوع: (البحث الدلالي في مفاتيح الغيب للفخر الرازي).

المسار الوظيفي:

1- معيد بالتكليف - في قسم اللغة العربية بكلية الآداب -جامعة المنيا عام 1976م، ثم مدرس مساعد بالقسم نفسه عام 1982م.

2- مدرس مساعد بكلية الدراسات العربية (أطلق عليها فيما بعد: كلية دار العلوم) قسم علم اللغة بجامعة المنيا عام 1985م.

3- مدرس بكلية الدراسات العربية (دار العلوم حالياً) -قسم علم اللغة- جامعة المنيا- عام 1987م.

4- أستاذ مساعد بكلية الدراسات العربية -قسم علم اللغة - عام 1992م

5- أستاذ بكلية الدراسات العربية (دار العلوم) -قسم علم اللغة - منذ 2/24/1998م.

المسار الإداري الأكاديمي:

- قائم بعمل رئيس قسم علم اللغة والدراسات السامية والشرقية، ثم رئيس مجلس القسم، بكلية دار العلوم منذ عام 1995م حتى عام 2000م
- وكيل كلية الدراسات العربية (دار العلوم) لشئون التعليم والطلاب منذ عام 1995م حتى عام 2000م
- عميد كلية دار العلوم (الدراسات العربية سابقاً) بجامعة المنيا من عام 2000م إلى عام 2004م

الخبرات الإدارية بالمجالس واللجان والوحدات ذات الطابع الخاص:

- رئيس مجلس إدارة مركز المخطوطات بكلية دار العلوم- 2000- 2004م
- رئيس مجلس إدارة مركز اللغة العربية بكلية دار العلوم- 2000- 2004م
- عضو مجلس إدارة مركز دراسات المستقبل بجامعة المنيا- 2001- 2004م

- عضو مجلس إدارة مركز سوزان مبارك للثقافة والفنون بجامعة المنيا- 2001-2004م
- عضو مجلس قسم اللغة العربية وآدابها بكلية الآداب - جامعة الملك عبد العزيز بجدة 1990-1995م.
- عضو مجلس قسم اللغة العربية وآدابها بكلية الآداب بجامعة الملك سعود- 2004- فبراير 2009م.
- مقرر عدد من لجان الامتحان الشامل لمرحلة الدكتوراه في قسم اللغة العربية بكلية الآداب -جامعة الملك سعود في الفترة من 2004-2008م وفي الفترة 2009 – 2012م.
- عضو لجنة إعداد الخطط الدراسية لمرحلة الماجستير والدكتوراه في قسم اللغة العربية بكلية الآداب بجامعة الملك سعود بالمملكة العربية السعودية عام 2008م
- عضو لجنة اللغة والنحو في قسم اللغة العربية في جامعة الملك سعود، في الفترة من 2004م إلى فبراير 2009م والفترة من أكتوبر 2009م إلى مايو 2012م
- المشاركة في إعداد دليل قسم اللغة العربية بكلية الآداب جامعة الملك سعود
- عضو لجنة توصيف مقررات العلوم اللغوية؛ حيث قام بإعداد توصيف مقررات اللسانيات والأسلوب وتحليل الخطاب وعلم اللغة الاجتماعي واللسانيات التطبيقية في قسم اللغة العربية بكلية الآداب – جامعة الملك سعود..
- عضو لجنة إحياء الجانب الثقافي بكلية دار العلوم بجامعة المنيا- بموافقة مجلس الكلية في جلسته يوم الأحد 14 يناير 2013م
- حالياً رئيس فريق الخطة الاستراتيجية في كلية دار العلوم -جامعة المنيا

الإعارات العلمية:

- إعاره إلى جامعة الملك عبد العزيز بالمملكة العربية السعودية في الفترة من عام 1990-1995م
- إعاره إلى جامعة الملك سعود بالمملكة العربية السعودية في الفترة من عام 2004م حتى 2009م
- أستاذ كرسي الدكتور المانع لدراسات اللغة العربية وآدابها بجامعة الملك سعود في الفترة من 2009م حتى 2012م

الإنتاج العلمي:

** (النسبية اللغوية بين الفرضية والتحقق) كتاب منشور عام 1992م (أعيد طبعه تحت عنوان: اللغة والفكر والعالم -دار لونجمان -القاهرة- 1998م)

** (فطرية اللغة بين الأساس البيولوجي والنظرية اللسانية) -ميراناس- عام 1992م

** (ستيفن أولمان: الأسلوبية وعلم الدلالة) Stylistics and Semantics ترجمة وتعليق -الناشر مركز الحضارة العربية للإعلام والنشر -القاهرة- 1993م (أعيد طبعه في: دار الهدى للنشر والتوزيع- المنيا/القاهرة- 2001م)

** (قراءة نقدية في فرضية كيس فرستينغ حول نشأة النحو العربي) كتاب منشور -ميراناس 1992م

** (التحليل الأسلوبي التزامني مع دراسة تطبيقية على نص "أنوار المدينة" للشاعر/ إبراهيم ناجي) -بحث منشور في كتاب مركز اللغة العربية بكلية الآداب - جامعة القاهرة 1994م.

** (الأبعاد الدلالية في إعراب الفعل المضارع: الزمن -الجهة - الموجهية)- بحث منشور في المجلة العلمية لكلية الآداب جامعة المنيا -المجلد الثاني والعشرون - أكتوبر 1996م.

** (الأسلوبية التعبيرية عند شارل بالي: أسسها ونقدها) إصدار نادي القصيم الأدبي -السعودية- عام 1997م.

** (نقل المصطلح اللساني في مطلع القرن العشرين: قاموس النجاري نموذجاً) كتاب منشور عام 1997م. (أعيد طبعه في: دار الهدى للنشر والتوزيع- المنيا/القاهرة- 2001م)

** (الفكر اللغوي بين اليونان والعرب: فصول من كتاب المستشرق الهولاندي: كيس فرستينغ: عناصر يونانية في التفكير اللغوي عند العرب) Greek Elements in Arabic Linguistic Thinking ترجمة وتعليق -كتاب منشور عام 1997م . (أعيد طبعه في: دار الهدى للنشر والتوزيع- المنيا/القاهرة- 2001م)

** (علم الدلالة عند العرب: فخر الدين الرازي نموذجاً). دار الهدى للنشر والتوزيع- المنيا/القاهرة- 2001م - أعيد نشره في: دار الكتاب الجديد المتحدة- بيروت 2008م

** (النقد اللساني لمفهوم اللغة الأدبية الخاصة) بحث منشور في المجلة العلمية لكلية الآداب -المجلد الثالث والعشرون- يناير 1997م.

**** (ميكال ريفاتير: مغزى القصيدة The Poem`s Significance، من كتاب Semiotics of Poetry. Bloomington: Indiana University Press, (Michael Riffaterre: (1978). ترجمة وتعليقات تحليلية-مطبعة أبو هلال – المنيا-عام 1997م.**

**** نحو نظرية لسانية / اجتماعية للخطاب الأدبي – روجر فاوئر – ترجمة Preliminaries to a Sociolinguistic Theory, of Literary FOWLER, Roger 1981: Discourse pp. 180-200 Literature as Social Discourse: The Practice of Linguistic Criticism. London: Bastford Academic and Educational LTD - مجلة نوافذ (النادي الأدبي الثقافي – جدة) العدد الأول، جمادى الأولى 1418هـ، سبتمبر 1997م**

**** انفتاح النسق اللساني: دراسة في التداخل الاختصاصي. دار فرحة – القاهرة- 2003م- أعيد نشره في: دار الكتاب الجديد المتحدة – بيروت – 2008م**

**** خطاب النزعة الاشتقاقية في التراث العربي. مجلة الخطاب الثقافي (تصدر عن جمعية اللهجات والتراث الشعبي – جامعة الملك سعود- العدد 1- 2006م)**

**** شارلز فيرجسون والدرس اللساني/ الاجتماعي للغة العربية. مجلة الوعي الإسلامي (وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية بدولة الكويت)- العدد رقم 486- بتاريخ 2006/3/21م.**

**** الثقافة المنطقية في الفكر النحوي. مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية- الرياض- 2007م**

**** الأسلوبيات الأدبية. كرسي المانع لدراسات اللغة العربية وآدابها. جامعة الملك سعود – 2012م**

**** إهداءات الكتب: مداخل قرآنية. دراسة تقديمية (ص24- ص40) لكتاب (إهداءات الكتب) إعداد: محمد عبد الرزاق القشعري. الطبعة الأولى، 2008م الرياض.**

المشاريع البحثية:

قام بوصفه (أستاذ كرسي) وعضواً في (اللجنة العلمية) لكرسي المانع لدراسات اللغة العربية وآدابها بجامعة الملك سعود بالتخطيط والمتابعة للمشاريع البحثية التالية:

مشروع الدكتور سليمان الذيب في دراسة العلاقات اللغوية والحضارية بين
الشمودية والعربية مع وضع معجم ودراسة لغة الشمودية.

مشروع التحقق الجغرافي الحديث من رحلة المتنبي من مصر إلى الكوفة؛ حيث
يقوم الدكتور عبد العزيز المانع برحلة يتتبع فيها طريق هروب المتنبي من مصر
إلى الكوفة مروراً بالأردن وشمال الجزيرة، ودراسة هذه الرحلة، وذلك بالتعاون
مع إدارة المساحة العسكرية بالرياض.

مشروع إنشاء مركز جامعة الملك سعود للمخطوطات، وذلك بعد أن استطاع
الكرسي في مدة ستة أشهر أن يزود قسم المخطوطات بمكتبة الجامعة بـ 33000
مخطوط، ولم يكن في القسم منذ إنشائه سوى 21000 مخطوط !

الاشتراك بأبحاث في المؤتمرات والندوات:

- مؤتمر أدباء الأقاليم العاشر: بحث بعنوان (إنتاج الدلالة الشعرية) - منشور
في سلسلة (كتابات نقدية) - الجزء الأول عدد 47 يناير 1995م.
- مؤتمر الهيئة العامة لقصور الثقافة بأسبوط حول محمود حسن إسماعيل في
- أبريل 1996م: بحث بعنوان (نحو قراءة سيميائية للصورة الشعرية عند
محمود حسن إسماعيل). منشور في الكتاب غير الدوري الذي أصدرته
الهيئة بمناسبة هذا المؤتمر.
- مؤتمر أدباء الأقاليم - المنيا - 1996: بحث بعنوان: روايتان وقراءتان:

أ- تكتيك التقطيع ومشهد التفطيت: قراءة في رواية "تكوينات الدم والتراب"
للكتاب/ جمال التلاوي. (نُشر هذا الجزء في مجلة (القصة) عدد 85-1996م
ب- اغتيال الحلم العام موت الحلم الخاص: قراءة في رواية "الصورة" للكتاب
مصطفى بيومي

- مؤتمر شمال الصعيد حول (أزمة الشعر في مصر): بحث بعنوان (في
سيميائية النص الشعري: قراءة في نماذج من نصوص شعراء الفيوم
والجيزة) منشور في سلسلة (كتابات نقدية) - العدد 52 يونية 1996م.
- مؤتمر (الإبداع الأدبي في جنوبي مصر) - كلية الآداب - جامعة أسبوط -
أكتوبر 1998م: بحث بعنوان: رواية "النمل الأبيض" للكتاب عبد الوهاب
الأسواني: قراءة في جماليات البناء وإشارياته.
- الندوة الدولية (العلاقات الحضارية بين العرب واليونان) - جامعة القاهرة -
بحث تحت عنوان (فرضية تأثير النحو اليوناني في نشأة النحو العربي)
- مؤتمر المجلس الأعلى للثقافة حول (المازني إبداع متجدد) في
10/6/1999م ببحت "معرفة الآخر في (رحلة إلى الحجاز) للمازني".

- ندوة (تدريس اللغة العربية في الكليات الجامعية المصرية) التي نظمتها لجنة قطاع الآداب والعلوم والدراسات الإنسانية بالمجلس الأعلى للجامعات في 10-11 مايو 1999م ببحث تحت عنوان (المعالجة الدلالية في مقرر اللغة العربية: متطلب جامعي).
- مؤتمر كلية الآداب والهيئة العامة لقصور الثقافة (العلوم الإنسانية: رؤية مستقبلية) في الفترة من 7-9 مارس 2000م ببحث : (النقد اللساني من شكلية الوصف إلى إشكالية المغزى).
- مؤتمر (ملتقى قراءة النص (5): مكة المكرمة بوصفها نصاً) 1426هـ - نادي جدة الأدبي الثقافي- ببحث: الآخر الحضاري في الخطاب الاستحجازي. نشر في مجلة: جذور- ربيع الآخر 1426هـ (يونية 2005م).
- الحلقة النقاشية (سيمنار) قسم اللغة العربية بكلية الآداب بجامعة الملك سعود- 1426هـ: محاضرة بعنوان: اللسانيات والخطاب الأدبي. ونشرت في مجلة (علامات) -النادي الأدبي الثقافي-جدة- محرم 1426هـ (مارس 2005م)
- مؤتمر (ملتقى قراءة النص(6): حمزة شحاتة)16-13/ 2/ 1427هـ-نادي جدة الأدبي الثقافي- ببحث: الأسلوب عند حمزة شحاتة: المفهوم ورؤية العالم.
- الحلقة النقاشية (سيمنار) قسم اللغة العربية بكلية الآداب بجامعة الملك سعود- 1426هـ: محاضرة بعنوان: خطاب النزعة الاشتقاقية في الفكر اللغوي العربي.
- ندوة: اللغة العربية والهوية. (14/11/1427هـ) قسم اللغة العربية بكلية الآداب جامعة الملك سعود - بورقة: العربية والهوية في عصر العولمة.
- مؤتمر (ملتقى قراءة النص(7): محمد حسن عواد) 1428هـ-نادي جدة الأدبي الثقافي- ببحث: جذب الهوية وجاذبية الإصلاح: قراءة في خطاب اللغة عند العواد.
- مؤتمر (جماليات القصيدة الحديثة في المملكة العربية السعودية) نادي القصيم الأدبي، الفترة من 24شوال1428هـ-27شوال1428هـ . ببحث (لوجوس الأشياء وشعرية تحرير العالم: قراءة في ديوان شجن الجمد لفوزية أبو خالد).
- ملتقى الباحة الثقافي الثالث (الرواية السعودية: مقاربات في الشكل) الثلاثاء 1429/10/21هـ-2008/10/21م ببحث (الحلم ودوره في السرد الروائي).
- الندوة الدولية (قضايا المنهج في الدراسات اللغوية والأدبية: النظرية والتطبيق)- في الفترة من 21-24/3/1431هـ الموافق 7-10/3/2010م - قسم اللغة العربية بكلية الآداب - جامعة الملك سعود، ببحث (منهجية دراسة الاستعارة من الأساس اللغوي إلى التأسيس الإدراكي).
- الحلقة النقاشية: مركز الملك عبد الله بن عبد العزيز الدولي لخدمة اللغة العربية: آفاق الريادة والتميز. الرياض: 1-3 مايو 2012م بورقة عمل:

(تقويم الخطة الاستراتيجية لمركز الملك عبد الله بن عبد العزيز الدولي لخدمة اللغة العربية).

- المؤتمر الدولي (ملتقى قراءة النص) الثاني عشر (24-25 / 2013م) – النادي الثقافي الأدبي بجدة بالمملكة العربية السعودية- ببحث (الإدراكات والتأسيس المعاصر لعلمية النقد الأدبي).
- المؤتمر الدولي لمركز الملك عبد الله الدولي لخدمة اللغة العربية بالرياض (الملتقى التسيقي للجامعات والمؤسسات المعنية باللغة العربية في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية) (في 7-9 / 2023م) ببحث (مؤسساتنا اللغوية من تخطيط الهوية إلى التخطيط التفاعلي).

الإشراف العلمي ومناقشة الرسائل والاشتراك في لجان التحكيم:

أشرف على عديد كبير من الرسائل العلمية (الماجستير والدكتوراه) واشترك في مناقشة رسائل أخرى في الجامعات المصرية (المنيا – الإسكندرية – عين شمس- القاهرة – حلوان – أسيوط- الفيوم) والعربية (جامعة الملك سعود- جامعة الملك عبد العزيز- جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية- جامعة الأميرة نورا للبنات بالرياض- جامعة أم القرى بمكة المكرمة). وهذه قائمة بعدد من الرسائل:

(أ) الإشراف على رسائل تمت مناقشتها:

- ماجستير: النفي في نقائص جرير والفرزدق دراسة أسلوبية. للطالبة/ هند عبد الرزاق المطيري. قسم اللغة العربية بكلية الآداب – جامعة الملك سعود 1428 / 5 / 10 هـ
- ماجستير : ظاهرة تعدد الوظيفة النحوية في التركيب اللغوي" للطالبة مها السبيعي – قسم اللغة العربية بكلية الآداب – جامعة الملك سعود. 1430/1/16 هـ
- ماجستير: التركيب الخبري أنماطه ووظائفه بين البلاغة العربية واللسانيات التداولية. للطالب: عبد الله حسن طودي- قسم اللغة العربية وآدابها بكلية الآداب جامعة الملك سعود- 1429 / 1 / 27 هـ
- ماجستير: لغة المناظرة في التراث العربي – دراسة تداولية. الطالب محمد عدیل عبد العزيز. قسم علم اللغة بكلية دار العلوم =جامعة المنيا. 2007م
- ماجستير: تعدد التوجيه الأعرابي للمنصوبات الاسمية – دراسة تركيبية دلالية. للطالب: محمود أحمد أمين حسن- قسم علم اللغة- كلية دار العلوم- جامعة المنيا.
- دكتوراه: لغة البرديات العربية في مصر – تأصيل ودراسة دلالية ومعجم. للطالب: علاء محمد شلقامي. قسم علم اللغة – كلية دار العلوم بجامعة المنيا.

- دكتوراه: الدلالة الزمنية للمركب الفعلي في شعر صلاح عبد الصبور. للطالبة: وفاء حلمي خالد. قسم علم اللغة - كلية دار العلوم- جامعة المنيا.
- دكتوراه: الدر اللقيط في أغلاط القاموس المحيط -تحقيق ودراسة. للطالب: علي حسين سيد. قسم علم اللغة -كلية دار العلوم - جامعة المنيا.
- ماجستير: المصطلح اللساني في المعاجم الأدبية والنقدية خلال النصف الثاني من القرن العشرين. للطالب حسين محمد أحمد الجرادي. قسم اللغة العربية بكلية الآداب بجامعة المنيا.
- ماجستير: الأحكام المعيارية على الظواهر النحوية عند سيبويه. للطالب منصور بن قزعان العتيبي_ قسم اللغة العربية وآدابها بكلية الآداب جامعة الملك سعود- 11 / 5 / 1427 هـ
- ماجستير: المطابقة النحوية في النوع دراسة دلالية تركيبية- للطالبة/ أمل عبد الله الطريف. قسم اللغة العربية وآدابها بكلية الآداب جامعة الملك سعود. 6 / 7 / 1430 هـ
- ماجستير: نقل مصطلحات اللسانيات الاجتماعية إلى العربية في النصف الثاني من القرن العشرين. للباحث/ سلطان بن ناصر المجبول. قسم اللغة العربية وآدابها بكلية الآداب جامعة الملك سعود. 3 / 12 / 1427 هـ
- دكتوراه: وجوه المغايرة بين آيات المتشابه القرآني: دراسة في التركيب والدلالة. للطالب / سعود المنيع- قسم اللغة العربية وآدابها بكلية الآداب جامعة الملك سعود- 1433 هـ
- دكتوراه: المجال الدلالي للمرأة : دراسة لغوية مقارنة بين المعجم اللغوي القديم والمعجم اللغوي الحديث للطالبة/ جوهرة بنت جوه العنبر. قسم اللغة العربية وآدابها بكلية الآداب جامعة الملك سعود 2007/09/12
- دكتوراه: الأبعاد الإدراكية للتعبير الزمني في اللغة العربية. للطالبة جنان عبد العزيز التميمي. قسم اللغة العربية وآدابها بكلية الآداب جامعة الملك سعود. 1433 هـ

(ب) مناقشة:

- ماجستير : المصطلح الصرفي في القرن الخامس الهجري دراسة وصفية تاريخية. للطالبة/ شروق عبدالله محمد الثميري. قسم اللغة العربية بكلية الآداب -جامعة الملك سعود 20 / 6 / 1426 هـ.
- دكتوراه: (العرف اللغوي : دراسة لغوية ثقافية) من الطالب/ خالد أحمد محمد قحنون الغامدي- كلية الآداب - جامعة أم القرى - يونيو 2012م

- ماجستير: الظواهر الصوتية في قراءة الأعمش (ت148هـ): دراسة وصفية تحليلية). للطالبة / راندة بنت حسن أحمد المالكي- في الآداب وعلوم اللغة العربية (تخصص فقه اللغة) - قسم اللغة العربية وآدابها - كلية التربية للبنات بالرياض.
- دكتوراه: كتب التصحيح اللغوي الحديثة: دراسة تحليلية مقارنة. الباحث/ عبده بن مروعي بن حسن هبه. قسم اللغة العربية وآدابها - كلية الآداب- جامعة الملك سعود. 2006/7/23
- دكتوراه: المداخل وإشكالاتها النصية. الباحث/ جمعان بن عبد الكريم بن عطية آل أحمد الغامدي. قسم اللغة العربية وآدابها - كلية الآداب- جامعة الملك سعود- 2006/7/5
- دكتوراه: الخصائص اللغوية في الخطابة الدينية في مصر في العقدين الأخيرين: دراسة في علم اللغة النصي. الطالبة/ إيناس حسين محمد محمد. قسم اللغة العربية بكلية الآداب جامعة الإسكندرية.
- دكتوراه: ألفاظ الطعام والشراب بين القرآن الكريم والشعر الجاهلي: دراسة دلالية. الطالب/ هشام أبو الفتوح السيد سالم. قسم " علم اللغة والدراسات السامية والشرقية بكلية دار العلوم - جامعة القاهرة.
- ماجستير: نعوت النساء في المخصص لابن سيده المتوفى سنة 458هـ: دراسة دلالية ومعجم. للباحث/ علي حسين سيد إسماعيل. إلى قسم علم اللغة والدراسات السامية والشرقية بكلية دار العلوم- جامعة المنيا.
- دكتوراه: تحليل الخطاب الروائي وفق نظرية علم النص: إبراهيم الكوني نموذجاً. الطالب/ عادل محمد يوسف انجم. (قسم علم اللغة والدراسات السامية والشرقية-كلية دار العلوم -جامعة القاهرة
- ماجستير: مكونات الإبداع عند ابن طباطبا في كتابه عيار الشعر. للطالبة/ رانية محمد شريف صالح العرضاوي. قسم اللغة العربية (الأدب والنقد) كلية الآداب والعلوم الإنسانية- جامعة الملك عبد العزيز.
- دكتوراه: نظرية الموضوع في كتاب سيبويه. للباحث/ علي بن معيوف المعيوف. قسم اللغة العربية - كلية الآداب - جامعة الملك سعود- 2008/05/05م
- دكتوراه: التشكيل البصري في الشعر العربي الحديث. للطالب/ محمد سالم سعيد الصفراني الجهني. قسم اللغة العربية بكلية الآداب - جامعة الملك سعود- 2006/23/12م

تحكيم دولي:

- شارك في عضوية اللجنة العليا لتحكيم (جائزة الملك فيصل العالمية)، وقام بتحكيم أعمال الترقيات لعدد من الجامعات المصرية والعربية، وكذلك تحكيم البحوث المقدمة للنشر في المجالات العلمية المحكمة، منها المجلة الأردنية العالمية، ومجلة كلية الآداب في جامعة الملك سعود، ومجلات جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، وحولية كلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة الكويت، ومجلة كلية الآداب بجامعة البحرين

رئاسة مؤتمرات علمية:

- رئيس مؤتمر (هوية مصر الثقافية: الخطاب والتأويل) - كلية دار العلوم بجامعة المنيا (20- 22 نوفمبر 2000م)
- رئيس مؤتمر (النظرية في العلوم العربية والإسلامية) - كلية دار العلوم - جامعة المنيا (10- 12 مارس 2002م)
- رئيس مؤتمر (دور مكتبة الأسرة في التنمية الثقافية - كلية دار العلوم بجامعة المنيا في الفترة 10-12/3/2003م)

محاضرات عامة

- من العلامة إلى العالم- النشاط المنبري - قسم اللغة العربية - جامعة الملك عبد العزيز بجدة - في 2 جمادى الآخرة 1414هـ / 20 نوفمبر 1992م
- محاضرة في الاحتفاء بالروائي نجيب محفوظ : عقدت برعاية السفير/ محمد عبد الحميد قاسم - سفير جمهورية مصر العربية لدى المملكة العربية السعودية في المكتب الثقافي المصري بالرياض مساء الأربعاء 22 ذو القعدة 1427هـ الموافق 13 ديسمبر 2006م. وأدار الندوة الأستاذ الدكتور / صابر عبد الدايم - أستاذ النقد والأدب بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية
- المشاركة بورقة قراءة في كتاب عروبة اليوم في حفل توقيع كتاب (عروبة اليوم) للدكتور عبد العزيز السبيل وكيل وزارة الثقافة السعودية في نادي الرياض الأدبي. 2010/6/5م السبت 22-6-1431هـ
- محاضرة في ندوة السرقات الفكرية في معرض الرياض الدولي للكتاب (دورة 2008م) تحت عنوان : السرقات الفكرية والاتجاهات الجديدة في نظرية الملكية الفكرية.
- اللغة والفكر بين العولمة ورؤى الخصوصيات الثقافية. محاضرة في مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية. الرياض- الإثنين مايو 2009م
- مفهوم اللغة الأدبية وأسلوبية النص. (محاضرة في نادي القصيم الأدبي) الإثنين 12 شوال 1415هـ (13/3/1995م).
- محاضرة بعنوان (اللغة تفعل) في أسبوعية الدكتور عبد المحسن القحطاني بجدة في 21/4/2013م.

تمثيل ضيوف المؤتمرات في إلقاء كلمات افتتاحية:

- كلمة نيابة عن المشاركين في "الحلقة النقاشية الأولى" التي نظمها مركز الملك عبدالله بن عبد العزيز الدولي لخدمة اللغة العربية تحت عنوان "مركز الملك عبدالله الدولي لخدمة اللغة العربية: آفاق الريادة والتميز"، بمركز الملك فهد الثقافي 10 جمادى الآخرة 1433هـ (1 مايو 2007م).
- كلمة نيابة عن المشاركين في (ملتقى النص السابع: خطاب العواد الثقافي والانساني) الذي نظمه النادي الادبي الثقافي بجدة وذلك بفندق المريديان بمحافظة جدة . (2007/3/12م)

مقالات:

55 - الثلاثاء 11 ربيع الأول 1412هـ	عكاظ الثقافية	في اللغة والثقافة
262- الأثنين 26 ذو القعدة 1429هـ على الرابط التالي: http://www.aljazeera.com/culture/24112008/read56.htm	الجزيرة الثقافية	معجب الزهراني: حوار آخر
261- الإثنين 19 ذو القعدة 1429 هـ على الرابط التالي: http://www.al-jazirah.com/culture/17112008/read40.htm	الجزيرة الثقافية	شعرية الأحجية
260- الإثنين 12 ذو القعدة 1429 هـ على الرابط التالي: http://www.al-jazirah.com/culture/2008/10112008/read43.htm	الجزيرة الثقافية	أيهما امرأة: الشعر أم السردي؟! بين فاطمة الوهبي وأميمة الخميس
259- الإثنين 5 ذو القعدة 1429هـ على الرابط التالي: http://www.al-jazirah.com/culture/2008/03112008/read42.htm	الجزيرة الثقافية	الصويان واللغة والأنثروبولوجيا الجديدة
3668- الأحد 18 ربيع أول- 1403هـ	اليوم	التشكيل الرمزي في الشعر
4296 - الأحد 29 ربيع الثاني- 1405هـ	اليوم	نحو مزيد من الحوار
3627- الخميس 22 ربيع الأول 1403هـ	اليوم	الانتحار سيراً
3675- الإثنين 26 ربيع أول 1403هـ	اليوم	علم أم خيال؟
3671- الأربعاء 21 ربيع أول 1403هـ	اليوم	الإيقاع الموسيقي في ديوان (الحمى) للدكتور غازي القصيبي
3670- الثلاثاء 20 ربيع الأول 1403هـ	اليوم	لا يا دكتور بيدويل: تعلم العربية ليس محنة!
3658- الثلاثاء 6 ربيع أول 1403هـ	اليوم	التفسير الأسطوري للشعر الجاهلي
3701- الأربعاء 26 ربيع الثاني 1403هـ	اليوم	أعلام وأفكار في التفسير النفسي للأدب
3683- الأربعاء 5 ربيع الثاني 1403هـ	اليوم	الشاعر ناقداً
3874- الثلاثاء 29 ذو القعدة 1403هـ	اليوم	الأسلوبية في النقد الأدبي الحديث
3870- الخميس 24 ذو القعدة 1403هـ	اليوم	وظيفة عالم اللغة

		العربية الأكاديمي
3867- الإثنين 21 ذو القعدة 1403 هـ	اليوم	موسيقى الشعر والتفسير النفسي
3865- السبت 19 ذو القعدة 1403 هـ	اليوم	أهمية التراث اللغوي في تكوين المدرس الجامعي التخصصي
3891- الأربعاء 28 ذو الحجة 1403 هـ	اليوم	علم الدلالة (السيماتيقا) - دائرة المعارف البريطانية- (ترجمة) (2)
3885- الأربعاء 21 ذو الحجة 1403 هـ	اليوم	علم المنطق والسيماتيقا - دائرة المعارف البريطانية (ترجمة) (1)
3965- السبت 27 ربيع الأول 1404 هـ	اليوم	السياسة اللغوية والنموذج البلجيكي
3945- الأربعاء 3 ربيع الأول 1404 هـ	اليوم	الازدواجية اللغوية - تشارلز فيرجسون- ترجمة
3944- الثلاثاء 2 ربيع الأول 1404 هـ	اليوم	السياسة والسياسة اللغوية
3945- ، الأربعاء 3 ربيع الأول 1404 هـ	اليوم	الازدواجية اللغوية- تشارلز فيرجسون -ترجمة
3987- الأربعاء 22 ربيع الثاني 1404 هـ	اليوم	الاتجاه الإنساني في الشعر العربي المعاصر للمؤلف مفيد محمد قميحة (عرض وتحليل) (2)
3981- الأربعاء 15 ربيع الثاني 1404 هـ	اليوم	الاتجاه الإنساني في الشعر العربي المعاصر- المؤلف: مفيد محمد قميحة (عرض وتحليل) (1)
3975- الأربعاء 1 ربيع الثاني 1404 هـ	اليوم	الفصحى والعامية في العربية ولغات أخرى - تشارلز فيرجسون- ترجمة
3971- السبت 4 ربيع الثاني 1404 هـ	اليوم	على هامش ندوة الفكر الخليجي
4190- الثلاثاء 23 ذو الحجة 1404 هـ	اليوم	قراءة نقدية في قصص مسفر القحطاني
4262- الثلاثاء 19 ربيع الأول 1405 هـ	اليوم	في بنية العمل الغنائي
4260- الأحد 17 ربيع الأول 1405 هـ	اليوم	المعاناة التجريدية
4280- الثلاثاء 10 ربيع الثاني 1405 هـ	اليوم	الصورة الشعرية
4259- السبت 16 ربيع الأول 1405 هـ	اليوم	ملامح البناء الفني في قصة تيار

الوحي		
الضوء والظلال	اليوم	7278- الأربعاء 28 ذو القعدة 1413هـ
مغزى القصيدة – ميكال ريفاتير – ترجمة (5)	اليوم	7376- الأربعاء 8 ربيع أول 1414هـ
مغزى القصيدة – ميكال ريفاتير – ترجمة (4)	اليوم	7369- الأربعاء 1 ربيع الأول 1414هـ
قراءة في قصيدة (صاح بي صاحبي وانكسر) للشاعر علي الأمير	اليوم	7613- الثلاثاء 8 ذو القعدة 1414هـ
الترجمة الآلية للنص الأدبي فاشلة	عكاظ	9417- الأحد 8 ذو القعدة 1412هـ
قراءة في نص: الجهني يرسم الغياب	عكاظ	10488- الإثنين 2 ذو الحجة 1415هـ
نحو تحليل للوضع اللغوي في الدمام	اليوم	3632- الأحد 6 صفر 1403هـ
في نظرية موسيقى الشعر العربي	اليوم	3636- الخميس 10 صفر 1403هـ
مفهوم لغة الشهر مع التطبيق على قصيدة للدكتور غازي القصيبي	اليوم	3642- الخميس 17 صفر 1403هـ
ملاحظات على هامش الازدواجية اللغوية في الدمام	اليوم	3648- الخميس 24 صفر 1403هـ
مفهوم الشعر وموسيقاه في تراثنا النقدي	اليوم	3761- الأربعاء 7 رجب 1403هـ
العمل المسرحي بين المحاكاة والخيال	اليوم	3767- الأربعاء 14 رجب 1403هـ
مع أخطر قضية في تاريخ النحو العربي (1)	اليوم	3773- الأربعاء 21 رجب 1403هـ
هل أثر المنطق في نشأة النحو العربي (2)	اليوم	3779- الأربعاء 28 رجب 1403هـ
هل أثر المنطق في النحو العربي؟ (3)	اليوم	3785- الأربعاء 6 شعبان 1403هـ
هل أثر المنطق في نشأة النحو العربي؟ (4)	اليوم	3791- الأربعاء 13 شعبان 1403هـ
أمل دنقل قيثارة الغد الأبهى	المريد	3795- الإثنين 18 شعبان 1403هـ
كتاب سيويوه والفكر النحوي السابق (1)	اليوم	3797- الأربعاء 20 شعبان 1403هـ
كتاب سيويوه في ضوء علم النحو المقارن (2)	اليوم	3803- الأربعاء 27 شعبان 1403هـ
كتاب سيويوه في	اليوم	3810- الخميس 5 رمضان 1403هـ

		ضوء النحو المقارن (3)
3814- الأربعاء 11 رمضان 1403هـ	اليوم	دلالة الألفاظ
3819- الإثنين 16 رمضان 1403هـ	اليوم	التأليف في الصلة بين المنطق والنحو في التراث العربي
3903- الأربعاء 13 محرم 1404هـ	اليوم	قراءة نقدية بنيوية في نماذج من أدب الشباب السعودي والعربي
3909- الأربعاء 20 محرم 1404هـ	اليوم	نظريات عن المعنى -دائرة المعارف البريطانية - ترجمة - (3)
3915- الأربعاء 27 محرم 1404هـ	اليوم	دراسة نص من شعر ابن خميس
4921- الأربعاء 5 صفر 1404هـ	اليوم	المعنى والتركيب والسياق- دائرة المعارف البريطانية -ترجمة
3927- جريدة اليوم، الأربعاء 12 صفر 1404هـ،	اليوم	سوسولوجيا اللغة(1)
3933- الأربعاء 19 صفر 1404هـ	اليوم	سوسولوجيا اللغة (2)
3939- الأربعاء 26 صفر 1404هـ	اليوم	سوسولوجيا اللغة (3)
4051- الإثنين 8 رجب 1404هـ	اليوم	اللغة والحرب
4055- السبت 13 رجب 1404هـ	اليوم	اغتيال الحروف العربية في ألبانيا
4056- الأحد 14 رجب 1404هـ	اليوم	أيها الأكاديميون !
4059- الأربعاء 17 رجب 1404هـ	اليوم	تعصب أم إثبات أصالة؟
4064- الثلاثاء 23 رجب 1404هـ	اليوم	وقفه مع قصة (الحصار) لعطوي طه الصافي: (نو أرابيك) فوق أرض عربية!
4065- الأربعاء 24 رجب 1404هـ	اليوم	أفكار في التربية اللغوية
4071- الأربعاء 1 شعبان 1404هـ	اليوم	أمراض الكلام وعيوب النطق
4077- الأربعاء 8 شعبان 1404هـ	اليوم	علماء العربية ودلالة الألفاظ
4089- الأربعاء 22 شعبان 1404هـ	اليوم	سيفيات المتنبي: دراسة نقدية في الاستخدام اللغوي. تأليف سعاد عبد العزيز المانع (عرض)
4093- الإثنين 27 شعبان 1404هـ	اليوم	أفكار في المسرح - ج. كاياري- ترجمة
4103- السبت 9 رمضان 1404هـ	اليوم	كيف تحول النحو إلى فلسفة ومنطق (1)

4112- الثلاثاء 19 رمضان 1404هـ	اليوم	كيف تحول النحو إلى فلسفة ومنطق؟ (2)
4116- الأحد 24 رمضان 1404هـ	اليوم	كيف تحول النحو إلى فلسفة ومنطق؟ (3)
4206- الأحد 12 محرم 1405هـ	اليوم	الأصول الفكرية والعلمية لاتجاه تيار الوعي في القصة الحديثة
4216- الخميس 23 محرم 1405هـ	اليوم	أمراض ثقافية
4220- الثلاثاء 28 محرم 1405هـ	اليوم	تعقيب على رأي شخصي
4223- السبت 3 صفر 1405هـ	اليوم	دراسة في البناء الرمزي لقصيدة مفاتيح المكان للشاعر محمد عبيد الحربي
4224- الأحد 4 صفر 1405هـ	اليوم	العقل والثقافة
4235- السبت 17 صفر 1405هـ	اليوم	قراءة الشنطي وتفسير الشعر بالشعر
4236- الأحد 18 صفر 1405هـ	اليوم	إشكالية توصيل أم أزمة نقد؟ (1)
4242- الأحد 25 صفر 1405هـ	اليوم	إشكالية توصيل أم أزمة نقد؟ 2
4352- الثلاثاء 5 رجب 1405هـ	اليوم	اللغة لا تتوقف عن الكلام
4357- الإثنين 11 رجب 1405هـ	اليوم	نظريات الأجناس الأدبية: هل انهارت؟
4374- الأحد 1 شعبان 1405هـ	اليوم	الخطيئة والتكفير وغيبة النقد المضاد
4392- الأحد 22 شعبان 1405هـ	اليوم	الغموض: هل هو إشكالية الشعر الحديث؟
9333- الإثنين 7 شعبان 1412هـ	عكاظ	توظيف الموروث في الشعر العربي المعاصر بين النجاح والإخفاق
7348- الأربعاء 1 صفر 1414هـ	اليوم	مغزى القصيدة - ميكال ريفاتير - ترجمة (2)
7341- الأربعاء 2 صفر 1414هـ	اليوم	مغزى القصيدة - ميكال ريفاتير - ترجمة (1)
7362- الأربعاء 23 صفر 1414هـ	اليوم	مغزى القصيدة - ميكال ريفاتير - ترجمة (3)
7488- الأربعاء 2 رجب 1414هـ	اليوم	قراءة في قصيدة (مسألة) للشاعر إبراهيم زولي
7515- الثلاثاء 29 رجب 1414هـ	اليوم	الأمم تبني نفسها بالممارسة العملية

7522-الثلاثاء 7 شعبان 1414هـ	اليوم	من تضايف العلوم إلى وحدة العلم
7557- الثلاثاء 12 رمضان 1414هـ	اليوم	الغذامي والمسيب وآليات القراءة
257- لأثنين 21 شوال 1429 هـ على الرابط التالي: http://www.al-jazirah.com/culture/2008/20102008/read22.htm	الجزيرة الثقافية	النسق المفتوح في الخطاب النقدي: قراءة في كتاب (نظريات معاصرة) للدكتور جابر عصفور
258- الإثنين 28 شوال 1429 هـ على الرابط التالي: http://www.al-jazirah.com/culture/2008/27102008/read43.htm	الجزيرة الثقافية	معجب الزهراني والخطاب التراثي حول المرأة
264- الأثنين 1 محرم 1430 هـ على الرابط التالي: http://www.al-jazirah.com/culture/2008/29122008/read19.htm	الجزيرة الثقافية	الغامدي والتباسات المعنى
السنة الرابعة - يونيو 1987م	صوت المنيا	في التفسير النفسي للادب
العدد الأول سبتمبر 1997م	نوافذ	نحو نظرية لسانية/اجتماعية للخطاب الأدبي - روجر فاوولر Towards a Sociolinguistic Theory of Literary Discourse - ترجمة
63672 - - في 2005/5/12م	الرياض	في سرديات الحيطان
69225 - يوم 2 - 6 - 2005	الرياض	اللساني والثقافة
22- (يونيو 2010).	مجلة دارين (فصلية ثقافية)	كتاب الظل للدكتورة فاطمة الوهبي من بنية التضاعف إلى فعل الاختلاف
3731- الأربعاء 2 جمادى الثانية 1403هـ	اليوم	مع كتاب شعر الجهاد عند ابن هاني الأندلسي للدكتور محمد بن علي الهرفي (عرض وتحليل)
4300- الخميس 3 جمادى الأولى 1405هـ	اليوم	مع مصطلحات الأدب العالمي (الجمالية أو الاستايقا) ترجمة
9270- الإثنين 3 جمادى الآخرة 1412هـ	عكاظ	الروية الكلية
3999- الأربعاء 7 جمادى الأولى 1404هـ	اليوم	العلاقة بين الوزن والموضوع
9276- الأحد 9 جمادى الآخرة 1412هـ	عكاظ	في أسلوية الإيفاع الشعري
3715- السبت 13 جمادى الأولى 1403هـ	اليوم	الثقافة العربية

		المعاصرة ووحدة الهدف
4308- الأحد 13 جمادى الأولى 1405هـ	اليوم	من الشعر الصومالي - (ترجمة)
4309 - الإثنين 14 جمادى الأولى 1405هـ	اليوم	مع مصطلحات الأدب العالمي (الرواية القوطية)
3743- الأربعاء 16 جمادى الثانية 1403هـ	اليوم	الوطن: تجربة الحب الأصيل في شعر القصبي
4313- السبت 19 جمادى الأولى 1405هـ	اليوم	مع مصطلحات الأدب العالمي (جماعة بلومسيري) ترجمة عن معجم مصطلحات الأدب لكارل بيكسون وأرثر جانيز
9256- الإثنين 19 جمادى الأولى 1412هـ	عكاظ	المثقف العربي والنظام العالمي الجديد
4314- الأحد 20 جمادى الأولى 1405هـ	اليوم	القصة السعودية المعاصرة بين دراستين (1)
3749- الأربعاء 23 جمادى الثانية 1403هـ	اليوم	النحو ليس الطريق الوحيد لتعلم العربية
4317- الأربعاء 23 جمادى الأولى 1405هـ	اليوم	مع مصطلحات الأدب العالمي (الجيل المسحوق) ترجمة عن معجم مصطلحات الأدب لكارل بيكسون وأرثر جانيز
9290- الأحد 23 جمادى الآخرة 1412هـ	عكاظ	وجه ووجه
3725- الأربعاء 24 جمادى الأولى 1403هـ	اليوم	من تاريخ الفكر اللغوي
4320- الأحد 27 جمادى الأولى 1405هـ	اليوم	القصة السعودية بين دراستين (2)
9642- الإثنين 27 جمادى الآخرة 1413هـ	عكاظ	الأدب ليس لغة فقط
3729- الإثنين 29 جمادى الأولى 1403هـ	اليوم	نحو سياسة لغوية عربية
3755- الأربعاء 30 جمادى الثانية 1403هـ	اليوم	دور اللغة العربية في إثيوبيا
562029- مايو 2005م على الرابط التالي: www.alriyadh.com/2005/05/05/article62029.html	الرياض (ثقافة اليوم)	مع جديد حمزة المزيني في ترجمة الأعمال اللسانية

مقابلات وحوارات إعلامية

- عدة لقاءات حوارية في برنامج (المنتدى الثقافي) بالقناة السابعة المصرية لمناقشة قضايا ثقافية وفكرية وإبداعية.
- لقاء تلفزيوني في برنامج "المشهد الثقافي" إعداد وتقديم الناقد محمد بودي على القناة الثقافية السعودية – الساعة 8 مساء الثلاثاء 6 أبريل 2010م حول (المنجز الثقافي السعودي.. رؤية عربية في «المشهد الثقافي»).
- حوار على (مصر المحروسة) مع يسرى السيد حول الثورة والثقافة. على الرابط التالي:

www.youtube.com/watch?v=jvZg0Sp3ncE

- حوار مع الصحفي كريم محمد المدينة (ملحق الأربعاء) الأربعاء 19 رجب 1418هـ

تدريس المقررات:

أ- الدراسات العليا:

قام بتدريس المقررات الآتية لطلاب الدراسات العليا في كلية دار العلوم بجامعة المنيا وكلية الآداب بجامعة الملك سعود:

- قضية لغوية
- دراسات لغوية حديثة
- علم الدلالة
- نظرية لغوية معاصرة
- الترجمة التخصصية
- التفكير اللغوي عند العرب .

ب- مرحلة الليسانس والبكالوريوس في كلية دار العلوم بجامعة المنيا وكلية الآداب بجامعة الملك سعود:

- اللهجات العربية.
- البحث اللغوي عند العرب.
- اللسانيات
- تحليل الخطاب
- الأسلوبية
- علم اللغة الحديث
- مقرر علم اللغة التطبيقي

الإنتاج الشعري

* ديوان (عند قوس الانقسام) - 1988م

* ديوان (مراودة الماء) - 1996م